



**ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO
“MATTEO NUTI”**

SCUOLA PRIMARIA

DESCRITTORI DI COMPETENZA:

OBIETTIVI EDUCATIVI

**ITALIANO
INGLESE
MATEMATICA
SCIENZE
STORIA
GEOGRAFIA
MUSICA
ARTE E IMMAGINE
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
RELIGIONE CATTOLICA**

SCUOLA PRIMARIA

OBIETTIVI EDUCATIVI

Classe prima

AUTOCONTROLLO E COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">▪ Acquisire gradualmente la capacità di utilizzare in modo adeguato gli spazi strutturati del nuovo ambiente.▪ Avviarsi a una interazione positiva con i pari e gli adulti accettando le regole della convivenza civile
ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">▪ Prolungare i tempi di ascolto e di attenzione durante le attività proposte▪ Sviluppare il senso di appartenenza alla classe
IMPEGNO E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none">▪ Comprendere l'importanza dell'impegno personale nello svolgimento delle attività scolastiche
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	<ul style="list-style-type: none">▪ Acquisire autonomia personale▪ Avere cura delle proprie e altrui cose
MOTIVAZIONE E INTERESSE	<ul style="list-style-type: none">▪ Apprendere attraverso l'utilizzo di vari linguaggi in un clima fiducioso e sereno

Classe seconda

AUTOCONTROLLO E COMPORTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">▪ Rispettare e vivere consapevolmente le regole della classe.▪ Collaborare positivamente con compagni e adulti in un clima sereno.
ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">▪ Ascoltare per comprendere.▪ Mantenere la concentrazione per un periodo idoneo all'attività proposta.▪ Intervenire in modo pertinente senza prevaricare l'altro.
IMPEGNO E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none">▪ Portare a termine il lavoro assegnato.▪ Rispettare il materiale scolastico proprio e altrui.
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	<ul style="list-style-type: none">▪ Aumentare l'autonomia nello svolgimento del lavoro scolastico.
MOTIVAZIONE E INTERESSE	<ul style="list-style-type: none">▪ Affrontare le attività con entusiasmo apportando il proprio contributo.

Classe terza

AUTOCONTROLLO E COMPORAMENTO	<ul style="list-style-type: none">▪ Comprendere il valore dell' autocontrollo e metterlo in atto▪ Assumere un comportamento corretto▪ Applicare le regole conosciute, stabilite e discusse
ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">▪ Attivare atteggiamenti di ascolto e di relazione con gli altri▪ Esprimere il proprio punto di vista con adeguata attenzione agli altri▪ Mantenere un buon livello di attenzione durante le attività▪ Partecipare in modo attento ,scrupoloso e pertinente
IMPEGNO E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none">▪ Essere attenti durante le lezioni▪ Produrre elaborati rispettando con esattezza le consegne date▪ Svolgere con cura e regolarità i compiti assegnati, sia a scuola che a casa▪ Essere responsabili nelle varie attività per non disperdere energie e tempi di tutti
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	<ul style="list-style-type: none">▪ Avere con sè tutto il materiale necessario per le attività programmate▪ Avere cura del proprio ed altrui materiale▪ Presentare i propri elaborati con ordine grafico▪ Avviarsi verso un' organizzazione proficua degli elaborati▪ Cominciare ad avere un approccio funzionale allo studio
MOTIVAZIONE E INTERESSE	<ul style="list-style-type: none">▪ Riuscire ad essere motivati ed interessati ad apprendere▪ Assumere atteggiamenti positivi per ogni attività ed iniziativa proposta

Classe quarta

AUTOCONTROLLO E COMPORAMENTO	<ul style="list-style-type: none">▪ Rispettare punti di vista diversi dal proprio.▪ Gestire le proprie emozioni istaurando relazioni positive con gli altri.
ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">▪ Concentrarsi nelle diverse attività con un atteggiamento consapevole ed aperto all'ascolto.▪ Acquisire la capacità di dare un personale contributo al lavoro collettivo.
IMPEGNO E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none">▪ Rispettare le consegne.▪ Svolgere in modo accurato i compiti assegnati e ogni altro lavoro.
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	<ul style="list-style-type: none">▪ Portare a termine i propri lavori in modo formalmente ordinato.▪ Avere sempre il materiale opportuno a disposizione e averne cura.
MOTIVAZIONE E INTERESSE	<ul style="list-style-type: none">▪ Maturare un atteggiamento positivo nei confronti di tutte le discipline.▪ Manifestare il proprio interesse ed essere motivati ad apprendere.

Classe quinta

AUTOCONTROLLO E COMPORAMENTO	<ul style="list-style-type: none">▪ Rispettare le regole necessarie per una corretta convivenza▪ Rispettare gli altri e le loro idee▪ Esprimere le proprie idee in modo corretto
ATTENZIONE E PARTECIPAZIONE	<ul style="list-style-type: none">▪ Prestare un'attenzione prolungata attiva mantenendo un contatto oculare▪ Ascoltare gli interventi e partecipare in maniera ordinata e pertinente
IMPEGNO E RESPONSABILITA'	<ul style="list-style-type: none">▪ Portare a termine con affidabilità gli impegni presi▪ Utilizzare le risorse personali nella realizzazione di un compito▪ Assumersi la responsabilità dei propri doveri di alunno anche nello svolgimento dei compiti a casa
METODO E ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	<ul style="list-style-type: none">▪ Organizzarsi e portare consapevolmente il materiale di lavoro▪ Usare il diario in maniera adeguata come strumento di lavoro
MOTIVAZIONE E INTERESSE	<ul style="list-style-type: none">▪ Mostrarsi coinvolto e interessato alle attività proposte

CURRICOLO VERTICALE

CLASSE PRIMA

Italiano

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascolto di conversazioni, istruzioni, consegne. ▪ Ascolto di testi letti. 	<p>L'alunno sa:</p> <p><u>Ascoltare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prestare attenzione ai messaggi orali degli insegnanti e dei compagni. ▪ ascoltare, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. ▪ comprendere e ricordare i contenuti essenziali di quanto ascoltato o letto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensione degli elementi principali della comunicazione orale. ▪ Organizzazione del contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale. 	<p><u>Parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Esprimersi con pronuncia accettabile e linguaggio comprensibile. ▪ esprimersi con frasi corrette. ▪ raccontare spontaneamente le proprie esperienze personali secondo il criterio della successione temporale. ▪ intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente. ▪ riferire le parti essenziali di un racconto: ambiente, personaggi, vicende. ▪ descrivere oralmente persone, animali e oggetti con arricchimento progressivo del lessico.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funzione connotativa e denotativa del segno grafico. ▪ Lettura di parole e frasi. ▪ Le convenzioni di lettura: corrispondenza tra fonema e grafema; raddoppiamenti; accenti;troncamenti; elisioni;scansione in sillabe. ▪ I diversi caratteri grafici. ▪ La funzione del testo/contexto: comprensione dei significati. 	<p><u>Leggere e comprendere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osservare bene le immagini, che corredano il testo prima di leggere. ▪ correlare grafema/fonema ▪ riconoscere e distinguere vocali e consonanti. ▪ articolare e pronunciare correttamente vocali, consonanti e suoni complessi. ▪ confrontare parole individuando somiglianze e differenze. ▪ operare la sintesi per formare sillabe e parole. ▪ leggere sillabe, digrammi e suoni difficili. ▪ leggere lo stampato maiuscolo e minuscolo. ▪ leggere immagini e parole e trovare eventuali corrispondenze. ▪ leggere e comprendere definizioni e semplici consegne. ▪ leggere e comprendere brevi frasi. ▪ leggere brevi e semplici testi in modo scorrevole e appropriato.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema, digrammi, raddoppiamenti di consonanti, accento, elisione, troncamento, scansione in sillabe, principali segni di punteggiatura. ▪ I diversi caratteri grafici e l'organizzazione della pagina. ▪ Organizzazione del contenuto della comunicazione scritta secondo i criteri di logicità e successione temporale. 	<p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare in modo strumentale la scrittura. ▪ riconoscere e utilizzare i diversi caratteri grafici. ▪ scrivere semplici frasi relative alle proprie esperienze. ▪ produrre frasi per verbalizzare il contenuto di immagini.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le funzioni delle convenzioni ortografiche. ▪ Le funzioni dei segni di punteggiatura: punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. ▪ Arricchimento del lessico. 	<p><u>Riflettere sulla lingua</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ usare correttamente le più importanti convenzioni ortografiche. ▪ riconoscere le funzioni dei principali segni di punteggiatura. ▪ comprendere il significato di parole nuove e riutilizzarle.

Inglese

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Formule di saluto▪ Espressioni per chiedere e dire il proprio nome▪ Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco▪ Ambiti lessicali relativi a colori, a numeri (1-10), a oggetti di uso comune e ad animali domestici	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none">▪ comprendere e rispondere ad un saluto▪ presentare e chiedere il nome delle persone▪ comprendere ed eseguire istruzioni e procedure▪ identificare, abbinare colori, figure, oggetti, animali▪ riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2

Matematica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
PRECONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">▪ Collocazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone ed oggetti.	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none">▪ localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati
NUMERO <ul style="list-style-type: none">▪ I numeri naturali nel loro aspetto cardinale e ordinale (da 0 a 20)▪ Concetto di maggiore, minore, uguale▪ Operazioni di addizione e sottrazione tra numeri naturali.	<ul style="list-style-type: none">▪ leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole▪ contare sia in senso progressivo che regressivo▪ comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione▪ usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.
GEOMETRIA <ul style="list-style-type: none">▪ Osservazione e analisi delle caratteristiche (proprietà) di oggetti piani o solidi.▪ Mappe, piantine, orientamento▪ Caselle ed incroci sul piano quadrettato	<ul style="list-style-type: none">▪ osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi▪ eseguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso.▪ individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato
MISURA <ul style="list-style-type: none">▪ Riconoscimento di attributi di oggetti (grandezze) misurabili (lunghezza, superficie...)	<ul style="list-style-type: none">▪ osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili▪ compiere confronti diretti di grandezze
PENSIERO RAZIONALE <ul style="list-style-type: none">▪ Classificazione e confronto di oggetti diversi tra loro▪ Situazioni problematiche▪ Rappresentazioni iconiche di semplici dati classificati su diagrammi	<ul style="list-style-type: none">▪ classificare in situazioni concrete oggetti fisici e simbolici in base ad una data proprietà▪ esplorare, rappresentare e risolvere problemi aritmetici utilizzando addizioni e sottrazioni▪ riconoscere situazioni problematiche e individuarne le soluzioni▪ raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche

Scienze

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Caratteristiche proprie di un oggetto e delle parti che lo compongono.▪ I primi confronti (più alto di, il più alto- più pesante di, il più pesante- più duro di, il più duro...).▪ Identificazioni e descrizioni di oggetti inanimati ed esseri	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none">▪ esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.▪ definire con un nome corpi di diverso tipo.▪ elencare le caratteristiche di corpi noti e le parti che lo

<p>viventi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificazione di alcuni materiali (legno, plastica, metallo, vetro...). ▪ Strumenti e oggetti di uso comune. 	<p>compongono.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ raggruppare per somiglianze (veicoli, animali, piante...). ▪ descrivere animali mettendo in evidenza le differenze. ▪ ordinare corpi in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità,... ▪ osservare, analizzare e utilizzare in modo appropriato i vari strumenti di lavoro in ambito scolastico.
---	--

Storia

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni ▪ Concetto di durata e valutazione della durata delle azioni ▪ Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. ▪ riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. ▪ rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni ▪ utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (settimana, mesi e stagioni...) ▪ riconoscere la ciclicità (settimana, ...) e la successione delle azioni in semplici e brevi storie

Geografia

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schema corporeo ▪ Organizzatori temporali e spaziali (prima, poi, mentre, sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano). ▪ Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ conoscere e utilizzare le varie parti del proprio corpo ▪ riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. ▪ descrivere verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. ▪ analizzare uno spazio attraverso i sensi, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni. ▪ osservare e descrivere un ambiente: saper riconoscere la funzione degli arredi e degli spazi presenti. ▪ confrontare luoghi ed oggetti noti, individuati in spazi specifici. ▪ riprodurre graficamente semplici percorsi usando una simbologia non convenzionale.

Musica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Sonorità di ambienti e di oggetti naturali e artificiali▪ Utilizzo del canto e di semplici strumenti.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ usare in modo consapevole l'udito per esplorare l'ambiente.▪ discriminare e interpretare gli eventi sonori, dal vivo o registrati.▪ utilizzare la voce e oggetti vari a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, in giochi, situazioni, storie libere e attività per espressioni parlate, recitate e cantate.

Arte e immagine

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Produzione di messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.▪ Lettura e comprensione di immagini di diverso tipo.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ osservare l'ambiente e rappresentarlo graficamente.▪ raccontare vissuti attraverso diverse tecniche pittoriche.▪ modellare materiali plastici.▪ utilizzare materiali diversi in modo creativo.▪ riconoscere e utilizzare colori primari e secondari, caldi e freddi.▪ discriminare forme e colori.▪ individuare in un'immagine i vari elementi che la compongono.▪ contestualizzare un'immagine data.

Scienze motorie e sportive

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Le parti del corpo.▪ L'alfabeto motorio.▪ Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio e al tempo.▪ Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ riconoscere e denominare le varie parti del corpo.▪ rappresentare graficamente il corpo fermo e in movimento.▪ muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali.▪ coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi,...).▪ assumere posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti.▪ utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.▪ comprendere il linguaggio dei gesti.▪ partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole.

Religione cattolica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Dio creatore e Padre di tutti gli uomini ▪ Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua ▪ La chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ scoprire nell' ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio creatore e Padre ▪ che Gesù di Nazareth è l'Emmanuele "Dio con noi". ▪ riconoscere le sequenze della storia del Natale e della Pasqua. ▪ descrivere l' ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, sociali e religiosi. ▪ riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio . ▪ riconoscere le varie parti della chiesa e le sue funzioni.

CLASSE SECONDA

Italiano

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">Organizzazione del contenuto orale secondo le regole sintattiche e morfologiche.	L'alunno sa: <u>Ascoltare</u> <ul style="list-style-type: none">mantenere l'attenzione nella comunicazione orale e durante l'ascolto di una lettura.
<ul style="list-style-type: none">Interazione nello scambio comunicativo.	<u>Parlare</u> <ul style="list-style-type: none">intervenire in una conversazione in modo pertinente.
<ul style="list-style-type: none">Lettura di testi di tipologie diverse.	<u>Leggere e comprendere</u> <ul style="list-style-type: none">leggere in modo sempre più scorrevole ed espressivo.individuare gli elementi essenziali di un testo: personaggi, luoghi, tempi.leggere e comprendere semplici testi narrativi, descrittivi, regolativi.
<ul style="list-style-type: none">La struttura della frase semplice.Il testo narrativo, descrittivo e regolativo.Tecniche di memorizzazione e di produzione di filastrocche e poesie.	<u>Scrivere</u> <ul style="list-style-type: none">produrre e rielaborare brevi testi relativi ad esperienze vissute.memorizzare i contenuti di filastrocche e poesie.
<ul style="list-style-type: none">Le principali convenzioni ortografiche della scrittura.I nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi, le azioni.I tempi delle azioni: passato, presente, futuro.	<u>Riflettere sulla lingua</u> <ul style="list-style-type: none">riconoscere le parti del discorso in semplici frasi.usare in modo appropriato le parti del discorso nella produzione di frasi e semplici testi.

Inglese

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">Suoni della L2Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande ed istruzioni, seguire indicazioni)Ambiti lessicali relativi ad oggetti personali (giocattoli e abbigliamento), alle parti del viso, all'ambiente familiare e scolastico, a cibi e bevande, ai numeri (sino al 20)	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none">individuare e riprodurre suoniabbinare suoni/paroleseguire semplici istruzioni, eseguire ordinipresentare se stessi e gli altriindividuare luoghi e oggetti familiarinumerare, classificare oggettiscoprire differenze di vita e di abitudini all'interno dei gruppi (familiari, scolastici...)

Matematica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
NUMERO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentazione e valore posizionale delle cifre dei numeri naturali in base 10 ▪ Operazioni aritmetiche con i numeri naturali; significato dello zero e del numero uno nelle quattro operazioni. ▪ Le tabelline della moltiplicazione . ▪ Tecniche del calcolo mentale 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere, rappresentare, utilizzare, ordinare, confrontare i numeri naturali entro il cento. ▪ riconoscere il valore posizionale delle cifre. ▪ utilizzare la composizione e scomposizione dei numeri entro il 20 come strategia per il calcolo mentale. ▪ eseguire moltiplicazioni fra numeri naturali con strumenti e tecniche diverse. ▪ memorizzare le tabelline. ▪ riconoscere la divisione come operazione inversa alla moltiplicazione.
GEOMETRIA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistemi di misura non convenzionali e convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ effettuare misure dirette e indirette di grandezze (grandezze, tempi ..) ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non.
MISURA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le principali figure geometriche dei piani e dello spazio. ▪ La simmetria 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane e solide. ▪ costruire figure con modelli e materiali
PENSIERO RAZIONALE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio: le terminologie relative a numeri, figure e relazioni. ▪ Analisi di analogie e differenze in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni. ▪ esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche. ▪ individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze in contesti vari.
DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli elementi più semplici delle indagini statistiche ▪ Situazioni certe - incerte 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raccogliere e organizzare dati riferiti a esperienze. ▪ rappresentare dati raccolti con istogrammi. ▪ leggere un istogramma.

Scienze

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esseri viventi e non. ▪ Le caratteristiche di alcuni materiali. ▪ Trasformazioni di oggetti e materiali ▪ L'acqua: elemento essenziale per la vita. 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere le caratteristiche fondamentali di esseri viventi e non viventi. ▪ individuare alcune caratteristiche dei materiali. ▪ trasformare oggetti e materiali allo stato solido e liquido. ▪ comprendere il valore del rispetto per l'ambiente e per l'acqua. ▪ scoprire l'importanza dell'acqua per i viventi. ▪ scoprire i tre stati dell'acqua e le loro trasformazioni.

Storia

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Gli indicatori temporali.▪ I rapporti di casualità fra fatti e situazioni.▪ Le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo.▪ Il concetto di periodizzazione.▪ Le testimonianze di eventi, momenti, figure significative relative alla storia personale.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ acquisire il concetto di tempo relativamente a: successione, contemporaneità, durata.▪ usare il calendario▪ individuare il prima e il dopo rispetto ad avvenimenti del presente e del passato.▪ collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale.▪ ordinare i tre momenti: causa - fatto-conseguenza e verbalizzare.▪ utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.▪ prendere coscienza del cambiamento come effetto del passare del tempo.

Geografia

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Indicatori spaziali.▪ I punti di riferimento.▪ I percorsi.▪ Gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio territorio.▪ La differenza tra spazio aperto e chiuso.▪ Il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ definire la posizione di un elemento nello spazio, utilizzando opportunamente gli indicatori topologici.▪ costruire e descrivere semplici percorsi.▪ collocare elementi nel reticolo cartesiano ed effettuare spostamenti.▪ riconoscere e descrivere, con terminologie appropriate, paesaggi vari nei loro elementi essenziali.▪ distinguere gli elementi fisici e naturali da quelli antropici.▪ produrre e interpretare una legenda.▪ leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende.

Musica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Percezione del ritmo.▪ Discriminazione di suoni e rumori .▪ Caratteristiche del suono.▪ Lo strumento voce.▪ Ascolto di brani musicali di vario genere.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ individuare le sequenze ritmiche e rappresentarle graficamente.▪ usare in modo consapevole l'udito per discriminare suoni naturali e artificiali.▪ individuare le caratteristiche del suono: tono, ritmo, durata, altezza e intensità.▪ sperimentare le potenzialità vocali.▪ ascoltare brani musicali e interpretarli con linguaggio gestuale e grafico.

Arte e immagine

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Gli elementi del linguaggio visivo: il disegno, la linea, il colore e lo spazio.▪ La simmetria.▪ Materiali plasmabili.▪ Le prime espressioni artistiche	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ riconoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo.▪ collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.▪ manipolare materiali plastici.▪ utilizzare materiali e tecniche diverse per produrre in modo creativo▪ osservare in maniera globale un'immagine dando spazio alle proprie emozioni e riflessioni.

Scienze motorie e sportive

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Schemi motori e posture.▪ Giochi di imitazione, d'immaginazione, giochi popolari, giochi organizzati sotto forma di gare.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ muoversi con destrezza, disinvoltura e ritmo.▪ utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche.▪ variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri.▪ utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.▪ utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.▪ rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.▪ cooperare all'interno di un gruppo.▪ interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.

Religione cattolica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ L'origine del mondo e dell' uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni▪ Gesù' il Messia compimento delle promesse▪ La preghiera espressione di religiosità▪ La festa di Pasqua▪ La Chiesa, il suo credo e la sua missione	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è opera di Dio.▪ ricostruire le principali tappe della storia della Salvezza, anche attraverso figure significative (Abramo, Mosè).▪ cogliere attraverso alcune pagine evangeliche la storia di Gesù e il messaggio di pace , giustizia e perdono.▪ identificare le espressioni delle religioni quali la preghiera “ Padre Nostro” e le preghiere nel mondo.▪ conoscere le tappe della storia della Pasqua▪ cogliere attraverso alcune pagine degli Atti degli Apostoli la struttura della Chiesa di persone.

CLASSE TERZA

Italiano

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Organizzazione e rielaborazione del contenuto orale rispettando le regole sintattiche e morfologiche. 	<p>L'alunno sa:</p> <p><u>Ascoltare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ porsi in modo attivo nell' ascolto. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ interagire in una conversazione con compagni e docenti formulando domande e rispondendo in modo pertinente. ▪ seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Forme di comunicazione. ▪ Interazione nello scambio comunicativo. 	<p><u>Parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. ▪ Saper simulare situazioni comunicative con il medesimo contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e logico.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testo descrittivo, narrativo(favola, fiaba, mito, leggenda e racconto) e regolativo. ▪ Testo poetico. ▪ Tecniche di memorizzazione e produzione di poesie e di filastrocche. 	<p><u>Leggere e comprendere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo(ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere...) ▪ raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l' invenzione. ▪ comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, riconoscendone la funzione(narrare, descrivere, regolare...) e individuandone gli elementi essenziali. ▪ leggere testi narrativi, fantastici, mitologici... 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un' attività conosciuta. ▪ utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo. ▪ leggere e comprendere testi di tipo narrativo, descrittivo e regolativo, individuandone le informazioni principali e cogliendone l'argomento centrale. ▪ leggere brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi cogliendone il senso globale. ▪ memorizzare i contenuti di poesie e filastrocche
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testo narrativo: favola, fiaba, racconto. ▪ Testo descrittivo: descrivere azioni, accadimenti, proprietà e collocarli nel tempo passato, presente e futuro. ▪ Testo regolativi. 	<p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ produrre brevi testi narrativi, descrittivi e regolativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ produrre brevi testi di tipo narrativo, descrittivo e regolativo, rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Convenzioni ortografiche. ▪ Segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all' interno di una comunicazione orale e di un testo scritto. ▪ I nomi e gli articoli. ▪ Relazioni di connessione lessicale(polisemia, sinonimi e contrari). ▪ Rapporto fra morfologia della parola e significato(derivazione, alterazione...). ▪ Concetto di frase:soggetto, predicato, espansioni. ▪ Coniugazione del verbo:persona, tempo, (tempi semplici del modo indicativo). 	<p><u>Riflettere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ usare le convenzioni ortografiche conosciute. ▪ individuare le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase. ▪ utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice. ▪ conoscere le convenzioni ortografiche conosciute

Inglese

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none">▪ Suoni della L2▪ Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, comprendere domande ed istruzioni, seguire indicazioni)▪ Ambiti lessicali relativi ad oggetti personali, al proprio corpo, all'ambiente familiare e scolastico, all'alimentazione, ai numeri (10-50).	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ individuare e riprodurre suoni▪ abbinare suoni/parole▪ seguire semplici istruzioni, eseguire ordini▪ presentare se stesso e gli altri▪ chiedere e dire l'età▪ individuare luoghi e oggetti familiari e descriverne le caratteristiche generali▪ numerare, classificare oggetti▪ riconoscere differenze di vita e di abitudini all'interno dei gruppi (familiari, scolastici...)	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ ascoltare e comprendere messaggi in semplici situazioni comunicative▪ leggere e comprendere parole e frasi▪ usare la lingua in semplici contesti comunicativi▪ conoscere le differenze di tradizioni tra il popolo anglosassone e quello italiano

Matematica

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
NUMERO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentazione dei numeri naturali in base 10: il valore posizionale delle cifre. ▪ Addizione e sottrazione fra numeri naturali. ▪ Moltiplicazione fra numeri naturali. ▪ Moltiplicazione e divisione fra numeri naturali. ▪ Sviluppo del calcolo mentale. ▪ Algoritmi delle quattro operazioni. ▪ Ordine di grandezza. ▪ Significato del numero zero e del numero 1 nelle quattro operazioni. 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri il valore posizionale delle cifre. ▪ esplorare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. ▪ verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. ▪ ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato di un'operazione. 	L'alunno dimostra di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere e scrivere i numeri entro le unità di migliaia ▪ comporre e scomporre i numeri entro le unità di migliaia ▪ effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni aritmetiche
GEOMETRIA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. ▪ Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti. ▪ Rette incidenti, parallele, perpendicolari. ▪ Simmetrie di una figura. ▪ Introduzione intuitiva dei concetti di perimetro e di area di figure piane e del concetto di figure solide. ▪ Concetto di scomponibilità di figure poligonali. ▪ Lessico delle unità di misura più convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ costruire mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio. ▪ individuare gli angoli in figure e contesti diversi. ▪ descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile gli eventuali elementi di simmetria. ▪ identificare il perimetro di una figura assegnata. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere le principali figure geometriche piane e di descriverne le caratteristiche
MISURA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lessico delle unità di misura più convenzionali. ▪ Sistema di misura convenzionalità della misura 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ associare alle grandezze corrispondenti le unità di misura già note, dal contesto extrascolastico. ▪ effettuare misure dirette ed indirette di grandezze ed esprimerle secondo unità di misura convenzionali ▪ esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ operare con le misure convenzionali
PENSIERO RAZIONALE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Linguaggio: le terminologie relative a numeri, figure e relazioni. ▪ Analisi di analogie e differenze in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ risolvere semplici problemi di calcolo con le misure. ▪ acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico. ▪ In contesti vari, saper individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze. ▪ raccontare con parole appropriate le esperienze fatte in diversi contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare ed applicare le strategie di risoluzione dei problemi ▪ individuare e descrivere relazioni significative
DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi delle rilevazioni statistiche. ▪ Qualificazioni delle situazioni incerte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raccogliere, rappresentare e interpretare dati statistici. ▪ esprimere e valutare la probabilità del verificarsi di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raccogliere, classificare, organizzare dati e riconoscere le situazioni di certezza e incertezza

Scienze

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Capacità di indagare, conoscere e interpretare la realtà circostante. ▪ Le piante:alberi, arbusti, erbe. ▪ Le parti della pianta e le loro funzioni. ▪ Animali e piante che vivono nei diversi ambienti. ▪ Gli animali vertebrati ed invertebrati. ▪ Il concetto di habitat e comunità biologica ▪ La catena e la rete alimentare. ▪ Gli stati della materia 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare il metodo sperimentale della ricerca scientifica. ▪ descrivere caratteristiche delle piante e degli animali di un ambiente. ▪ raccogliere informazioni sulle condizioni della loro vita. ▪ osservare le parti della struttura di una pianta e le sue trasformazioni. ▪ identificare i produttori, i consumatori e i decompositori all'interno di una catena alimentare. ▪ distinguere la materia allo stato solido, liquido e aeriforme. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ esplorare ambienti e misurare fenomeni. ▪ conoscere e saper descrivere il mondo animale e vegetale. ▪ operare con materiali ed oggetti riconoscendone le trasformazioni.
---	--	---

Storia

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Indicatori temporali 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ applicare in modo appropriato gli indicatori temporali anche in successione. ▪ ordinare gli eventi in successione logica. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ usare gli indicatori temporali in modo appropriato. ▪ riordinare eventi in successione ▪ collocare i fatti in modo logico e cronologico.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rapporti di causalità tra fatti e situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare relazioni di causa-effetto ▪ formulare ipotesi sugli effetti di una causa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare a livello sociale relazioni di causa-effetto. ▪ formulare ipotesi ▪ di individuare le cause
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di fonte storica ▪ Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connesse al trascorrere del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare i diversi tipi di fonte storica ▪ osservare e confrontare oggetti, ambienti, persone di oggi con quelli passati ▪ capire le trasformazioni attraverso le analisi storiche, le fonti orali e scritte. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ cogliere i cambiamenti sociali e storici.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di periodizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ collocare gli eventi sulla linea del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riordinare gli eventi collocandoli in adeguate periodizzazioni.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Testimonianze del passato presenti nel proprio territorio e caratterizzanti la storia locale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ capire i cambiamenti di vita attraverso le testimonianze.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La terra prima dell' uomo e le esperienze umane preistoriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ capire ipotesi scientifiche sull' origine della terra e sulle prime forme di vita. ▪ distinguere miti, leggende dalle spiegazioni scientifiche. ▪ riconoscere le varie ere ▪ collocare sulla linea del tempo l' evoluzione dell' uomo nella preistoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo. ▪ collegare fenomeni, scoperte, usi e costumi. ▪ confrontare stili di vita dell'uomo preistorico.

Geografia

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione: primi approcci con il globo e la carta geografica; posizione relativa e assoluta, localizzazione. ▪ Elementi fisici e antropici, fissi e mobili del paesaggio: spazi aperti e spazi chiusi. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende. ▪ orientarsi nei quattro punti cardinali ▪ riconoscere e saper rappresentare i vari tipi di paesaggi ▪ distinguere le diverse tipologie di carte ▪ descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando termini specifici. ▪ cogliere i principali rapporti di connessione e interdipendenza degli elementi fisici e antropici di un paesaggio ▪ riconoscere i cambiamenti apportati dall'uomo. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ saper leggere mappe e piante dello spazio vicino. ▪ orientarsi nella lettura degli elementi fisici e politici della carta geografica . ▪ conoscere i punti cardinali e le loro posizioni simboliche nello spazio ▪ saper cogliere i diversi aspetti organizzativi del proprio territorio. ▪ conoscere gli elementi fisici e antropici dei vari ambienti.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il proprio territorio comunale, provinciale,, regionale con la distribuzione dei più evidenti e significativi elementi fisici e antropici e le loro trasformazioni nel tempo. ▪ L 'uomo e le sue attività come parte dell' ambiente e della sua fruizione- tutela. ▪ I comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell' ambiente vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ capire che l' ambiente in cui vive è una parte della sua città. ▪ comprendere che la città è divisa e organizzata in zone. ▪ discriminare la suddivisione regione- provincia –città. ▪ riconoscere le più importanti modificazioni apportate nel proprio territorio e le sue diverse organizzazioni. ▪ formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti. ▪ capire l'importanza dei servizi organizzativi collettivi e pubblici. ▪ assumere comportamenti di tutela degli ambienti. ▪ simulare comportamenti idonei da attuare in caso di pericolo. ▪ capire le dinamiche dell' inquinamento e le cause degli eventi sismici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere il rapporto con l' ambiente. ▪ comprendere come l' uomo ha organizzato i servizi. ▪ conoscere le problematiche dei fenomeni naturali e quelli provocati dall' uomo. ▪ cogliere i comportamenti idonei alla tutela dell' ambiente.

Musica

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ I parametri del suono. timbro, durata, altezza, ritmo. ▪ Gli strumenti didattici e gli strumenti dell'orchestra ▪ I giochi vocalici e ritmici prodotti con il corpo. ▪ I brani musicali di vario genere 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ distinguere suoni e rumori ▪ rispettare il ritmo di una melodia ▪ inventare ed eseguire sequenze sonore usando la voce, gli oggetti di uso comune e i diversi suoni che il corpo può produrre, fino all'utilizzo dello strumentario didattico. ▪ eseguire semplici sequenze ritmiche anche con l'uso di parole. ▪ distinguere gli strumenti a fiato, a corda e a percussione. ▪ individuare in un brano ascoltato i suoni dei principali strumenti dell'orchestra ▪ inventare sequenze ritmiche utilizzando le parole e dei simboli ritmici conosciuti ▪ collegare gesti e movimenti di tutto il corpo a semplici canti e brani musicali ▪ distinguere durante l'ascolto diversi generi musicali. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ distinguere i suoni dai rumori . ▪ rispettare il ritmo, il tempo e la melodia ▪ accompagnare alla voce il movimento e il ritmo ▪ associare il suono caratteristico al relativo strumento musicale ▪ giocare con i suoni e le parole, rispettando le melodie e il ritmo. ▪ ▪ cantare in modo intonato e a tempo ▪ individuare i valori espressivi dei generi musicali ascoltati.

Arte e immagine

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La scala cromatica. ▪ Le diverse tecniche di utilizzo del colore. ▪ Spazio e orientamento nello spazio grafico. ▪ Gli elementi della differenziazione del linguaggio visivo. ▪ Il linguaggio del fumetto 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. ▪ utilizzare tecniche grafiche e pittoriche. ▪ collocare oggetti e personaggi nello spazio individuando i campi e i piani. ▪ utilizzare gli elementi fondamentali del fumetto ▪ leggere e/o produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto. ▪ utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ - utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo utilizzando materiali e tecniche adeguate. ▪ riconoscere e leggere il linguaggio del fumetto ▪ produrre una storia a fumetti in sequenza logica. ▪ produrre creativamente utilizzando materiali plastici e polimerici.

Scienze motorie e sportive

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schemi motori e posture. ▪ Giochi di imitazione, di immaginazione ▪ Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. ▪ Giochi organizzati sotto forma di gara ▪ Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. ▪ variare gli schemi motori in funzione dei parametri spazio e tempo. ▪ utilizzare abilità motorie singolarmente, a coppie, in gruppo. ▪ rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara . ▪ utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni ecc. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ attuare comportamenti relazionali positivi e costruttivi attraverso esperienze ludico-espressive. ▪ muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo; variando gli schemi motori in funzione del tempo e dello spazio. ▪ cooperare con gli altri e di saper rispettare le regole dei giochi. ▪ utilizzare in modo corretto e sicuro spazi ed attrezzature.

Religione cattolica

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L' origine del mondo e dell' uomo ▪ Gesu' il Messia compimento delle promesse ▪ La festa di Pasqua ▪ La chiesa e i segni cristiani 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere attraverso i racconti biblici dell' origine che il mondo è opera di Dio. ▪ conoscere e ricostruire la storia della Salvezza (Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe; Mosè) ▪ cogliere attraverso alcune pagine evangeliche (parabole e miracoli) come Gesu' viene incontro alle attese di pace e perdono. ▪ attualizzare i messaggi delle parabole e dei miracoli studiate. ▪ conoscere i momenti fondamentali della storia della Pasqua cristiana. ▪ conoscere i passaggi fondamentali della pasqua ebraica. ▪ rilevare la continuità tra Pasqua ebraica e cristiana. ▪ conoscere a grandi linee attraverso la lettura di alcuni passi degli "Atti degli Apostoli" la vita dei primi cristiani. ▪ conoscere i Sacramenti dell' iniziazione cristiana (Battesimo, Confessione, Eucaristia). 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare le fonti religiose e bibliche per rispondere alle domande di senso. ▪ scoprire che nella società ogni individuo ha bisogno di essere amato e accolto. ▪ cogliere il vero senso e significato della Pasqua. ▪ apprezzare il valore della comunità.

CLASSE QUARTA

Italiano

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">Strategie dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di aver capito, riconoscere una difficoltà).	L'alunno sa: <u>Ascoltare</u> <ul style="list-style-type: none">prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui quelle formali, in contesti usuali e inusuali.ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni degli insegnanti (spiegazioni, consegne, narrazioni, letture) e dei compagni.prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni, comprenderne la sensibilità e partecipare alle interazioni comunicative.
<ul style="list-style-type: none">Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, regolativi.Registri linguistici negli scambi comunicativi.Interazioni di significato tra testo e contesto.	<u>Parlare</u> <ul style="list-style-type: none">riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica -extrascolastica.esprimere, attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale.usare diversi registri linguistici in relazione con il contesto.
<ul style="list-style-type: none">Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non.Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo, luogo nei diversi tipi di testo.	<u>Leggere e comprendere</u> <ul style="list-style-type: none">utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.leggere in maniera espressiva e comprendere brani e testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi scolastici e non in funzione di una sintesi.
<ul style="list-style-type: none">Differenze essenziali tra orale e scritto.Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.Pianificazione elementare di un testo scritto.Operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi.Giochi grafici, fonici, semantici.	<u>Scrivere</u> <ul style="list-style-type: none">produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui in forme adeguate allo scopo e al destinatario.scrivere testi sia di tipo soggettivo che di tipo oggettivo.produrre, dato un testo orale\scritto, una sintesi orale\scritta efficace e significativa.manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato.elaborare in modo creativo testi di vario tipo
<ul style="list-style-type: none">Parti del discorso e categorie grammaticali.Modalità e procedure per strutturare una frase per riconoscerne gli elementi fondamentali.Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.Ampliamento del patrimonio lessicale.Punteggiatura come insieme di segni convenzionali.Relazioni di significato tra le parole.Convenzioni ortografiche.	<u>Riflettere sulla lingua</u> <ul style="list-style-type: none">riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.riconoscere e individuare in un testo i rapporti logici tra le parole che compongono la frase.usare e distinguere i tempi del modo indicativo.espandere la frase minima.utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.utilizzare correttamente e in modo appropriato omonimi, sinonimi, contrari...usare correttamente le principali convenzioni ortografiche.

Inglese

OBIETTIVI COGNITIVI

Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<p><i>Funzioni per:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Congedarsi, ringraziare ▪ Chiedere e dire l'ora ▪ Chiedere e dire il prezzo ▪ Chiedere e parlare del tempo atmosferico ▪ Descrivere ed individuare persone, luoghi e oggetti ▪ Chiedere e dare permessi ▪ Dire e chiedere ciò che piace e non piace ▪ Chiedere e dare informazioni personali <p><i>Lessico relativo a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numeri fino al 100, orario, sistema monetario inglese, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, descrizione delle persone, luoghi (casa, scuola, città), cibi e bevande. <p><i>Riflessioni sulla lingua:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presente dei verbi "to be" e "to have", verbi di uso comune al "Simple Present" e al "Present Continuous", pronomi personali soggetto, aggettivi qualificativi. <p><i>Civiltà:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali del paese straniero. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi ▪ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure ▪ Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari ▪ Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni ▪ Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto ▪ Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato ▪ Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e a condizioni climatiche.

Matematica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
NUMERO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numeri naturali fino a 999.999 e decimali fino ai millesimi. ▪ Valore posizionale delle cifre. ▪ Frazioni e loro rappresentazione simbolica; dalla frazione decimale al numero decimale. ▪ Strategie di calcolo mentale. ▪ Algoritmi delle quattro operazioni. 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere, scrivere e ordinare numeri naturali, decimali e frazionari. ▪ eseguire in colonna le quattro operazioni (divisione a due cifre al divisore). ▪ padroneggiare strategie di calcolo mentale. ▪ utilizzare le operazioni per risolvere situazioni problematiche-matematiche.
GEOMETRIA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi significativi delle principali figure geometriche piane (lati, angoli...) ▪ Concetto di isoperimetria e equiestensione in contesti concreti. ▪ Perimetro e area di quadrato, rettangolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere gli angoli e misurare le loro ampiezze. ▪ disegnare e costruire modelli delle principali figure geometriche piane. ▪ calcolare area e perimetro del quadrato, rettangolo.
MISURA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Sistema metrico decimale, scale di misura di lunghezza, di peso e di capacità. ▪ L'euro: multipli e sottomultipli. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere e usare le misure del sistema metrico decimale. ▪ calcolare semplici conversioni fra unità di misura convenzionali diverse.
PENSIERO RAZIONALE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificazione in base a due/tre attributi (intersezione). ▪ Uso di quantificatori logici. ▪ Situazioni problematiche e strategie di soluzione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ individuare le proprietà di oggetti, figure e numeri e classificarli. ▪ utilizzare diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll e ad albero. ▪ individuare gli elementi utili alla soluzione del problema. ▪ risolvere problemi con due domande e due o più operazioni; con una domanda nascosta; con dati sovrabbondanti. ▪ elaborare strategie risolutive diverse. ▪ rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di diagrammi a blocchi.
DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Indici statistici: moda, mediana e media aritmetica. ▪ Grado di probabilità di un evento 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ rappresentare dati attraverso l'uso di grafici e tabelle. ▪ leggere e interpretare i dati raccolti. ▪ stimare il grado di probabilità di un evento.

Scienze

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ciclo vitale nei tre regni: <ol style="list-style-type: none"> a) animale b) vegetale c) funghi ▪ Relazione tra temperatura e cambiamenti fisici dell'acqua (il calore, il raffreddamento, la condensazione, l'evaporazione.....) ▪ Inquinamento e corretto utilizzo di un bene prezioso: l'acqua. 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ▪ descrivere e classificare le piante secondo la varietà delle forme e secondo le caratteristiche specifiche ▪ descrivere e classificare animali in base a comportamenti, nutrizione, respirazione e caratteristiche peculiari. ▪ effettuare semplici esperimenti legati al cambiamento di temperatura dell'acqua ▪ osservare e leggere la realtà utilizzando le procedure dell'indagine scientifica (metodo scientifico)

Storia

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Vari sistemi di misurazione del tempo.▪ Gli elementi essenziali delle grandi civiltà fluviali dell'Antico Oriente e delle civiltà mediterranee.▪ Elementi salienti della storia locale in relazione allo studio delle grandi civiltà.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ individuare gli elementi di successione, di contemporaneità e di durata nei quadri storici ed evidenziarli sulla linea del tempo.▪ usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale▪ riconoscere gli indicatori che caratterizzano un quadro di civiltà.▪ collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica.▪ utilizzare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi caratterizzanti una civiltà.▪ collocare nello spazio gli eventi e localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle civiltà esaminate.▪ utilizzare semplici fonti documentarie per definire un quadro di civiltà.▪ cogliere informazioni da un testo storico distinguendo le diverse tipologie di fonti.▪ individuare gli elementi fondamentali che hanno determinato la formazione, lo sviluppo e le crisi delle varie civiltà.▪ utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.▪ elaborare in forma di racconto gli argomenti trattati.▪ individuare nell'ambiente circostante▪ tracce del passato.▪ scoprire le radici storiche e culturali che legano al passato la realtà attuale.▪ comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale del nostro territorio.

Geografia

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ La rappresentazione cartografica: vari tipi di carte (dalle mappe, alle carte topografiche, geografiche e tematiche.)▪ Gli elementi fisici , climatici e antropici dei paesaggi geografici italiani.▪ Gli aspetti demografici e socioeconomici più significativi d'Italia.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ leggere e utilizzare grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi.▪ orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali individuando i punti di riferimento.▪ realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e più lontani attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.▪ riconoscere e denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.▪ collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio: mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo.▪ riconoscere i cambiamenti più significativi apportati nel tempo dall'uomo sul territorio italiano.▪ effettuare confronti fra realtà ambientali diverse.▪ analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.▪ individuare e adottare comportamenti idonei a garantire il rispetto per l'ambiente.

Musica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Eventi sonori di vario tipo e discriminazione gli elementi costitutivi. ▪ Combinazioni timbriche, ritmiche melodiche. ▪ Alcune basilari regole per il canto individuale e di gruppo. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ distinguere suoni e rumori in riferimento alla loro natura e alla loro fonte. ▪ conoscere, nell' ascolto di un brano, ritmo, intensità ed eventuali strumenti. ▪ esprimere in modo grafico-pittorico e/o con la gestualità e il movimento sensazioni, emozioni riflessioni indotte dall'ascolto di brani musicali di vario genere. ▪ usare in modo appropriato la voce per eseguire individualmente e in gruppo canti del repertorio classico, moderno e popolare. ▪ eseguire semplici sequenze musicali usando strumenti convenzionali e non. ▪ eseguire semplici brani musicali utilizzando la voce o eventuali strumenti.

Arte e immagine

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, gesti e movimenti, proporzioni, forme, colori simbolici, espressioni del viso, contesti) per cogliere la natura e il significato di un senso visivo. ▪ Il computer: software per il disegno e per l'elaborazione di immagini. ▪ La funzione del museo: i generi artistici colti lungo un percorso culturale (ritratto, narrazione, paesaggio, natura morta). ▪ Concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ osservare e descrivere in maniera globale un'immagine. ▪ identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze, metafore, campi, piani,...). ▪ rielaborare, ricombinare e rielaborare creativamente disegni, testi e immagini riprodurre rappresentazioni diverse. ▪ produrre immagini al computer ▪ individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo che emotivo. ▪ analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul territorio.

Scienze motorie e sportive

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ Schemi posturali e motori.▪ Ruolo attivo nelle attività di gioco-sport sia individuale che di squadra.▪ Regole dei giochi sportivi praticati.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ utilizzare gli schemi motori di base.▪ eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità.▪ finalizzare i propri movimenti al fine di adattarli a situazioni via via più complesse.▪ riconoscere l'importanza del concetto di regola per poter svolgere una attività sportiva.▪ affinare la propria tecnica motoria per ottimizzare la propria partecipazione ad una attività ludica e/o sportiva.

Religione cattolica

OBIETTIVI COGNITIVI	
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità
<ul style="list-style-type: none">▪ La Bibbia e i testi sacri delle religioni.▪ Gesù, il Signore, che rivela il Regno di Dio come parole e azioni.▪ I segni e i simboli del cristianesimo anche nell'arte▪ Gesù, il Signore che rivela il Regno di Dio con parole e azioni.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ comprendere l'origine e la formazione della Bibbia .▪ conoscere l'origine, la formazione dei Vangeli e gli evangelisti.▪ riconoscere gli elementi salienti della la storia del Natale e delle tradizioni natalizie più conosciute.▪ riconoscere gli elementi saliente della storia di Pasqua e delle tradizioni pasquali cristiane.▪ osservare qualunque quadro sulla Natività e sulla Pasqua▪ attualizzare i messaggi delle parabole , dei miracoli e delle Beatitudini.▪ individuare il messaggio cristiano nella vita di figure importanti della storia della Chiesa.

CLASSE QUINTA

Italiano

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. 	<p>L'alunno sa:</p> <p><u>Ascoltare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ascoltare attentamente e prolungatamente. ▪ inserirsi in una conversazione in maniera adeguata. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ prestare un'attenzione prolungata verso colui che parla, mantenendola attraverso il contatto degli occhi. ▪ sapersi inserire con domande pertinenti senza interrompere colui che parla.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Forme comuni di discorso parlato dialogico (la conversazione, l'interrogazione, il dialogo, il dibattito, la discussione, i registri linguistici negli scambi comunicativi) ▪ Forme più comuni di discorso parlato monologico (il racconto, il resoconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale) 	<p><u>Parlare</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organizzare un discorso, partecipare a discussioni di gruppo ed alle interazioni comunicative. ▪ esporre argomenti noti (relazioni, sintesi, ecc) ▪ esprimere opinioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sapersi esprimere in modo corretto, ponendosi in relazione con interlocutori diversi ed utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie. 	<p><u>Leggere e comprendere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere qualsiasi tipo di testo. ▪ utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo. ▪ sfruttare le informazioni del titolo, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che intende leggere. ▪ consultare dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici. ▪ estrapolare dati e parti specifiche da dizionari, enciclopedie e atlanti geo-storici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere con espressività testi di diversa tipologia, analizzandone la struttura e le informazioni essenziali. ▪ saper reperire le informazioni implicite e di prevedere la tipologia testuale. ▪ utilizzare strategie diverse di lettura per lo scopo previsto.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre: narrativo, ▪ descrittivo, informativo e regolativi. 	<p><u>Scrivere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ organizzare le idee secondo schemi, scalette e appunti presi. ▪ rielaborare in modo personale ed originale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ produrre testi scritti di varia tipologia corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, con linguaggio appropriato e dalla struttura logica e coesa.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ampliamento del patrimonio lessicale. ▪ Lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo. ▪ Le parti variabili ed invariabili del discorso. ▪ Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni. 	<p><u>Riflettere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere in un testo la frase semplice ed individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono. ▪ espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento. ▪ consultare, estrapolare dati e parti specifiche da dizionari. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere e nominare tutte le parti del discorso. ▪ individuare e di usare in modo consapevole tutti i modi ed i tempi del verbo. ▪ saper analizzare la frase nelle sue funzioni (Soggetto , predicato e principali complementi diretti ed indiretti) ▪ saper utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.

Inglese

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<p><i>Funzioni per:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Congedarsi, ringraziare ▪ Chiedere e dire l'ora ▪ Chiedere e dire il prezzo ▪ Chiedere e parlare del tempo atmosferico ▪ Descrivere ed individuare persone, luoghi e oggetti ▪ Chiedere e dare permessi ▪ Dire e chiedere ciò che piace e non piace ▪ Chiedere e dare informazioni personali <p><i>Lessico relativo a:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numeri fino al 1000, orario, sistema monetario inglese, acquisto di oggetti, tempo atmosferico, giorni, mesi, anni, stagioni, descrizione delle persone, luoghi (casa, scuola, città, negozi), azioni abituali nell'arco della giornata.. <p><i>Riflessioni sulla lingua:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Presente dei verbi "to be", "to have" e "can", verbi di uso comune al "Simple Present" e al "Present Continuous", pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi; interrogativi: <i>who, what, where, when, why, how.</i> <p><i>Civiltà:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglo-americane. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi ▪ Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure ▪ Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari ▪ Produrre suoni e ritmi della L2 attribuendovi significati e funzioni ▪ Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto ▪ Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato ▪ Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita e a condizioni climatiche 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ saper comprendere semplici messaggi ▪ comprendere i canti proposti accompagnandoli con azioni mimiche ▪ saper leggere e comprendere brevi testi ▪ saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio ▪ conoscere le principali festività anglosassoni e di cogliere le differenze rispetto a quelle italiane.

Matematica

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
NUMERO <ul style="list-style-type: none"> ▪ I numeri naturali fino alla classe dei milioni ▪ I numeri decimali fino ai millesimi ▪ La tecnica delle 4 operazioni e i relativi algoritmi di calcolo ▪ Il concetto di frazione ▪ Riconoscimento di scritture diverse dello stesso numero 	L'alunno sa: <ul style="list-style-type: none"> ▪ conoscere i numeri naturali oltre il milione e i numeri decimali fino ai millesimi ▪ conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali ed utilizzare le loro proprietà ▪ consolidare l'abilità di calcolo orale ▪ conoscere, rappresentare confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale e nel calcolo delle probabilità ▪ riconoscere i numeri relativi partendo dalla sua esperienza diretta ▪ 	L'alunno dimostra di: <ul style="list-style-type: none"> ▪ conoscere la tecnica delle quattro operazioni anche con numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi ▪ aver consolidato procedure e strategie di calcolo mentale ▪ saper operare con le frazioni e le loro rappresentazioni simboliche ▪ saper leggere e scrivere i numeri interi e relativi, confrontarli, ordinarli sulla retta dei numeri ed eseguire semplici operazioni con essi
GEOMETRIA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisi degli elementi significativi delle principali figure geometriche ▪ Classificazione e trasformazione di figure geometriche piane ▪ Misura e calcolo di perimetri ed aree di quadrilateri e triangoli 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica ▪ acquisire la capacità di osservare, descrivere, rappresentare la realtà utilizzando specifici linguaggi ▪ individuare e rappresentare trasformazioni geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica ▪ aver acquisito la capacità di osservare, descrivere, rappresentare la realtà utilizzando specifici linguaggi ▪ individuare e rappresentare trasformazioni geometriche
MISURA <ul style="list-style-type: none"> ▪ Misurazioni dirette di grandezze secondo unità di misura convenzionali adeguate ▪ Operazioni con le unità di misura ▪ Misurazioni, trasformazioni ed operazioni in situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ effettuare misurazioni e operare trasformazioni ▪ riconoscere ed operare con il S.M.E. (euro) ▪ operare con le unità di misura convenzionali di superficie ▪ operare con le misure di tempo ed effettuare calcoli di durata ▪ utilizzare il sistema di misura internazionale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ effettuare misurazioni e operare trasformazioni ▪ riconoscere ed operare con il S.M.E. (euro) ▪ operare con le unità di misura convenzionali di superficie ▪ operare con le misure di tempo ed effettuare calcoli di durata ▪ utilizzare il sistema di misura internazionale
PENSIERO RAZIONALE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuazione delle situazioni problematiche ▪ Formulazione, giustificazione, confronto delle ipotesi di soluzione ▪ Ricognizione dei dati disponibili ▪ Verifica delle soluzioni adottate 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione ▪ rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni ▪ risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita Saper affrontare ed accettare la sfida con giochi ed enigmi matematici. ▪ organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ sanalizzare il testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo, realizzarlo e confrontarlo con le altre possibili soluzioni ▪ individuare percorsi logici e soluzioni aritmetiche per risolvere situazioni problematiche ▪ trovare soluzioni creative utilizzando il pensiero laterale
DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Relazioni tra oggetti ▪ Utilizzazione dei linguaggi logici ▪ Classificazione ed elaborazione dei dati ▪ Analisi e confronto dei dati per indagare la realtà 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare semplici linguaggi logici ▪ utilizzare in modo elementare i linguaggi della probabilità e della statistica ▪ utilizzare semplici procedure informatiche 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ raccogliere, elaborare, interpretare e confrontare dati ▪ analizzare situazioni di incertezza e razionalizzarle utilizzando semplici strumenti di tipo probabilistico ▪ classificare oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni

Scienze

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ La complessità dell'organismo umano ▪ Le interrelazioni fra gli organi di ogni apparato ▪ Cura del proprio corpo e scelte adeguate di comportamento e di abitudini alimentari ▪ Le diverse forme di energia esistenti ▪ Energia termica ed elettrica e loro uso nella vita quotidiana ▪ Principali nozioni di astronomia ▪ La Terra e il Sistema Solare 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere il funzionamento dell'organismo umano ▪ adottare comportamenti e abitudini alimentari corretti ▪ usare termini appropriati per nominare le varie parti del corpo ▪ riconoscere diverse forme di energia e il loro uso nella vita quotidiana ▪ utilizzare le regole di sicurezza nell'uso dell'energia termica ed elettrica ▪ riconoscere le principali nozioni di astronomia: la differenza tra stelle e pianeti; i pianeti del Sistema Solare; i movimenti della Terra; il satellite della Terra; la struttura essenziale dell'interno del nostro pianeta 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere la funzionalità specifica delle diverse parti che compongono il corpo umano ▪ saper descrivere la struttura anatomica di alcuni organi e apparati del corpo umano ▪ comprendere fenomeni elettrici e le misure di prevenzione ed intervento relative ▪ saper individuare i pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica ▪ possedere le principali nozioni di astronomia ▪ possedere gli strumenti per gestire in modo adeguato le conoscenze

Storia

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione di quadri di civiltà a scala mondiale in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere e interpretare fonti storiche; ▪ conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare; ▪ cogliere i nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio. ▪ Individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà italiche; ▪ riconoscere le caratteristiche della civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero; ▪ utilizzare testi di mitologia e di epica. ▪ seguire le tappe di sviluppo del Cristianesimo. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ saper utilizzare termini specifici del linguaggio storico; ▪ utilizzare fonti storiche per ricavare informazioni su una civiltà; ▪ usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico; ▪ riconoscere i principali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità; ▪ cogliere i principi fondamentali della religione cristiana nel periodo della sua nascita; ▪ riconoscere e collocare storicamente alcuni elementi del patrimonio artistico locale.

Geografia

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi fisici e antropici del paesaggio geografico italiano. ▪ Concetto di confine e criteri principali per l'individuazione di regioni italiane. ▪ La regione Marche. ▪ Le regioni italiane. ▪ Analisi della posizione dell'Italia nel continente europeo e nel mondo e conoscenza del quadro ambientale e antropico. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ leggere carte di vario tipo, ricavandone informazioni; ▪ orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte; ▪ riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte; ▪ cogliere le azioni dell'uomo sull'ambiente: elementi positivi e negativi; ▪ cogliere il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo;. ▪ riconoscere le caratteristiche delle macro-regioni italiane. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; ▪ operare confronti tra realtà geografiche diverse; ▪ individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia politica, economica e fisica; ▪ comprendere la suddivisione amministrativa dello Stato italiano: Comune, Provincia, Regione e Stato; ▪ riconoscere gli elementi naturali e antropici della regione Marche. ▪ individuare sulla carta le città e i principali elementi naturali (monti, laghi, fiumi) delle varie regioni italiane.

Musica

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, armonia). ▪ Canti (a una voce, corali...) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. ▪ Componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ usare gli strumenti musicali di classe, improvvisando, imitando o riproducendo brevi e semplici brani musicali; ▪ eseguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione; ▪ riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi. ▪ cogliere le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo; ▪ cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno. 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ partecipare in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali; ▪ conoscere gli elementi di base del linguaggio musicale; ▪ saper usare lo strumentario di classe, improvvisando semplici brani musicali; ▪ comprendere i brani ascoltati riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico. ▪ saper dare significato alle proprie esperienze musicali, integrandole con altri saperi e altre pratiche artistiche. ▪ avere consapevolezza delle proprie attitudini e capacità musicali.

Arte e immagine

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none">▪ Strumenti e materiali▪ Lettura di immagini: le principali figure piane e solide, le linee, i piani e lo sfondo.▪ La funzione del museo: i generi artistici colti lungo un percorso culturale (ritratto, narrazione, paesaggio, natura morta).▪ Concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio.	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ manipolare materiali diversi a fini espressivi;▪ utilizzare tecniche di colorazione diverse: tempere, pennarelli, pastelli, colori a cera, acquerelli;▪ rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni e immagini;▪ osservare e descrivere un'immagine, utilizzando la percezione sensoriale;▪ riconoscere sentimenti ed emozioni;▪ esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali;▪ analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale presenti sul territorio.	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ esprimersi con l'uso di linguaggi e tecniche diversi;▪ leggere e comprendere immagini di diverso tipo;▪ comprendere il valore dei beni ambientali, paesaggistici, territoriali.

Scienze motorie e sportive

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schemi motori e posture funzionali all'esecuzione dei compiti motori ▪ La coordinazione generale e speciale ▪ L'espressione del corpo attraverso il linguaggio mimico e gestuale ▪ Luoghi ed attrezzi sportivi per svolgere i giochi ▪ Le regole del gioco e l'importanza del loro rispetto 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ riconoscere le funzioni del proprio corpo; ▪ affinare schemi motori posturali e dinamici; ▪ consolidare l'equilibrio in situazioni statiche e dinamiche; ▪ utilizzare con sicurezza il linguaggio gestuale e mimico; ▪ trasmettere emozioni e vissuti con il corpo; ▪ partecipare ad un gioco competitivo e non; ▪ partecipare a giochi pre-sportivi; ▪ rispettare le regole in situazioni di gioco 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ padroneggiare abilità motorie; ▪ possedere schemi motori statici e dinamici, equilibrio; esprimersi a livello corporeo usando il linguaggio gestuale e mimico; ▪ usare correttamente attrezzi sportivi; ▪ di saper partecipare a giochi individuali e di gruppo ▪ rispettare le regole di un gioco.

Religione cattolica

OBIETTIVI COGNITIVI		COMPETENZE
Saperi: conoscenze	Saper fare: abilità	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'origine del mondo e dell'uomo. ▪ Gesù il Messia compimento delle promesse. ▪ La festa di Pasqua. ▪ La chiesa e i segni cristiani. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ comprendere attraverso i racconti biblici dell'origine che il mondo è opera di Dio; ▪ conoscere e ricostruire la storia della Salvezza (Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe; Mosè) ▪ cogliere attraverso alcune pagine evangeliche (parabole e miracoli) come Gesù viene incontro alle attese di pace e perdono; ▪ attualizzare i messaggi delle parabole e dei miracoli studiate; ▪ riconoscere i momenti fondamentali della storia della Pasqua cristiana; ▪ riconoscere i passaggi fondamentali della pasqua ebraica; ▪ rilevare la continuità tra Pasqua ebraica e cristiana. ▪ riconoscere a grandi linee attraverso la lettura di alcuni passi degli "Atti degli Apostoli" la vita dei primi cristiani; ▪ comprendere il valore dei Sacramenti dell'iniziazione cristiana (Battesimo, Confessione, Eucaristia). 	<p>L'alunno dimostra di:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilizzare le fonti religiose e bibliche per rispondere alle domande di senso; ▪ comprendere che nella società ha bisogno di essere amato e accolto; ▪ cogliere il vero senso e significato della Pasqua. ▪ apprezzare il valore della comunità.